

1. For Susan Drake.

BALLADE

for Solo Harp

Stephen Dodgson

poco Allegro ($\text{♩} = \text{ca } 104$)

$[D^b C B^b | EFGA]$

sf marcato possibile; non arpegg (Table)

allarg $\text{♩} = \text{b} \cdot \text{ten.}$

p dolci; (nat.)

poco Lento: alla Fantasia ($\text{♩} = \text{ca } 66$)

mp

poco marc il basso

molto

gliss

sfz

$[E^b]$

poco marc il basso

$(LH) 4 \ 3 \ 2 \ 1$

f sonore

$[E^b]$ *molto*

crescendo

p non arpegg (Table)

(nat.)