

Concertino for Flute, Harp & Strings

STEPHEN DODGSON

Adagio ♩ = 56

Flute

Harp

Adagio ♩ = 56

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Double Bass

1 Un poco più mosso ♩ = 63

Fl.

Hp.

1 Un poco più mosso ♩ = 63

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

11

Fl. *mf*

Hp. *p* *f*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. pizz. *p*

Db. pizz. *p*

14

Fl. *cant.* *poco marc.* **2**

Hp. *f*

Vln. 1 *p* *mf* *p* **2**

Vln. 2 *p* *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. arco *p* *mf* *p*

Db. *p* *mf* *p*

18

Fl. *cresc.* *f* 5 *p* 3

Hp. *p* 3 3 *cresc.*

Vln. 1 *poco fp*

Vln. 2 *poco fp*

Vla. *poco fp*

Vc. *poco fp*

Db.

21

Fl. *f marc.* *poco f marc.* **3** Allegro Moderato ♩ = 112

Hp. *f*

Vln. 1 *fp*

Vln. 2 *fp*

Vla. *fp*

Vc. *pizz.* *f* *arco* *mp*

Db. *pizz.* *f*

25

Fl. *meno f più espress.* *f*

Hp.

Vln. 1 *f*

Vln. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *p* *f*

Db. *p* *f*

arco



30

Fl.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db. *pizz.* *arco*

288

Fl.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

gliss.

3 3 3 3 3 3 3 3

292

Fl.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

senza misura

36 A tempo

p *schertz.*

fff declamando *meno f secco*

mp

senza misura

36 A tempo

296

Fl.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

crescendo

f

p

p

pizz.

p

p

299

Fl.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

sfz

f

f

f

f

f

37

302

Fl.

sfz *p* *f* *p* *f*

Hp.

meno f

37

Vln. 1

p *f* *mp* *cresc.*

Vln. 2

p *f* *mp* *cresc.*

Vla.

p *f* *mp* *cresc.*

Vc.

p *f* *mp* *cresc.*

arco

Db.

p *f* *mp* *cresc.*

arco

305

Fl.

p *f* 6

Hp.

crescendo sempre

6

5

38

38

Vln. 1

f

Vln. 2

f

Vla.

f

Vc.

f

Db.

f *pizz.* *f*

308

Fl. *mp* 6

Hp. *gliss.*

Vln. 1 *fp fp fp f p*

Vln. 2 *fp fp fp f p*

Vla. *fp fp fp f p*

Vc. *fp fp fp f arco p*

Db. *f p*

312

Fl. *molto f*

Hp. *ff* (nail) *feroce!* *gliss.*

Vln. 1 *f molto marc. ffp*

Vln. 2 *f molto marc. ffp*

Vla. *f molto marc. ffp*

Vc. *f molto marc. ffp*

Db. *f molto marc. ffp*